

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
«Средняя общеобразовательная школа № 1» города Назарово Красноярского края ул. 30 лет ВЛКСМ 85 «А»  
тел. 8(39155) 7-22-20 E-mail: scooll\_35@mail.ru  
(наименование организации)

«Согласовано»

Заместитель директора по ВР МБОУ СОШ № 1

Мишина И.С. / *Мишина И.С.*

«01» 09 2023-2024г.

Утверждено»  
И.О. директора МБОУ СОШ № 1  
Волобуева Е.О. / *Волобуева Е.О.*  
«01» 09 2023-2024г.



ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА

«Веселый карандаш»

Возраст обучающихся: 7 – 16 лет

Срок реализации 1 год

Мишина И.С.

Педагог дополнительного образования

Назарово, 2023

### *Пояснительная записка*

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Веселый карандаш» разработана на основе следующих нормативно-правовых документов:

- Закон РФ от 12.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании»;
- Приказ Минобрнауки России от 05.10.2009 года № 373 «Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования»;
- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 29.12.2010 № 189 «Об утверждении СанПиН 2.4.2.2821-10 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях»;
- Приказ Минобрнауки России от 26.11.2010 года № 1241 «О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 6 октября 2009 № 373».
- Письмо Департамента общего образования Минобрнауки РФ от 12 мая 2011 г. № 03-296 «Об организации внеурочной деятельности при введении федерального государственного образовательного стандарта общего образования»;

Программа составлена из расчета на **136** часа в год (4 час в неделю).

Известно, что именно эстетическое воспитание предполагает формирование умения чувствовать, оценивать и создавать прекрасное. Очевидно, что эстетическое воспитание учащихся коррекционной школы естественно затруднено в силу их общего умственного недоразвития и весьма слабых возможностей в отношении самостоятельного творчества. Эстетическое воспитание, придающее определенную направленность познавательной и творческой деятельности детей с ограниченными возможностями здоровья, развитию и удовлетворению духовных запросов в процессе многогранной деятельности, охватывает все сферы духовной жизни формирующейся личности.

#### **Новизна программы:**

Красота – источник нравственного богатства человека. Представление о прекрасном, о возвышенном и величественном в мыслях, чувствах, переживаниях формируется у ребенка с интеллектуальным недоразвитием с первых дней его пребывания в коррекционной школе. Под влиянием системы учебно-воспитательного воздействия у детей формируется способность чувствовать и оценивать прекрасное.

В процессе эстетического восприятия у учащихся удастся сформировать интеллектуальную и эмоциональную отзывчивость по отношению к объектам эстетического восприятия, способность замечать и выделять прекрасное. Благодаря педагогическому воздействию обогащаются чувства детей, а их эмоциональные переживания и реакция становятся разнообразными и устойчивыми.

Затрагивая вопросы эстетического воспитания в школе, необходимо отметить, что оно носит системный характер, т.е. новые знания и понятия о красоте постоянно подкрепляются практическими знаниями.

### **Актуальность программы:**

Актуальность данной деятельности очевидна. Известно, что ребенок не рождается с эстетическими задатками и эстетической потребностью, ее нужно привить ребенку, научить видеть, любить красоту природы, искусства, жизни, и поэтому очень важно сформировать эстетическую потребность в красоте. Этого можно достичь путем применения комплексного подхода, т.к. только такой подход позволяет более эффективно воздействовать на развитие познавательной деятельности и эмоционально-волевой сферы ученика, на формирование его чувств, убеждений, положительных качеств (отзывчивости, доброты, внимательности) личности. При этом закладываются основы нравственных чувств: взаимопомощи и отзывчивости, доброты и терпения, опыт реализации которых дети приобретают в повседневной жизни.

**Направленность:** художественная.

**Цель программы:** Воспитание нравственной культуры личности, нравственного сознания и культуры общества и преломлением его в поведение через формирование духовных качеств, высоких эстетических чувств.

### **Задачи:**

- Выбатывать у детей потребность в приобретении знаний.
- Вовлекать учащихся в художественно-творческую деятельность и приобщать их к эстетической культуре.
- Развивать у детей вкус, творческие способности.
- Прививать любовь к родному краю, природе.

## **Отличительные особенности дополнительной общеобразовательной программы:**

- Общение между детьми разного возраста – это наиболее естественное общение. Межвозрастное общение, в силу неравномерности развития его участников, может обогатить их опытом через разноплановое взаимодействие, способствовать познанию себя и других, создать дополнительные сферы самореализации. Организация занятий с обучающимися разного возраста способствует в большей степени становлению у детей коммуникативных универсальных учебных действий.

- Функциональное сочетание игровой и познавательной деятельности.

Возраст детей, участвующих в реализации дополнительной общеобразовательной программы - 7 - 10 лет.

**Сроки реализации программы** - 1 год (102 часов, 3 часа в неделю).

## **Формы и режим занятий**

Основные формы проведения занятий:

- беседы;
- экскурсии;
- встречи с людьми интересных профессий;
- игры: ролевые, компьютерные, настольные, семейные;
- просмотры кинофильмов, мультимедиа, видеофильмов;
- литературные композиции, инсценирование;
- устные журналы, викторины;
- проектно-исследовательская деятельность учащихся.

Занятия проводятся 3 раза в неделю по 1 часа.

## **Планируемые результаты:**

## **Личностные результаты:**

У обучающихся будут сформированы:

- эстетическое осмысление окружающего пространства;
- формирование эстетического вкуса;
- заложение этических и нравственных основ;
- расширение сознания и кругозора;
- раскрытие и развитие индивидуального творческого потенциала;
- развитие эстетического сознания через освоение художественного наследия народов России и мира, творческой деятельности эстетического характера.

## **Метапредметные результаты:**

### **Регулятивные универсальные учебные действия:**

- Обучение планированию деятельности, выделению этапов деятельности.
- Обучение оценки своей деятельности и деятельности сверстников.
- Умение самостоятельно делать выбор, адекватный своим способностям
- Умение ставить перед собой цель, принимать решения
- Умение проконтролировать себя, свои собственные действия
- Умение адекватно оценить свои действия, выявить и скорректировать
- Умение согласовывать свою позицию с другими людьми, общаться

### **Познавательные универсальные учебные действия:**

- Получение знаний о красоте, культуре, культурных ценностях.
- Знакомство с произведениями композиторов, художников, народных умельцев.
- Знакомство с творчеством сверстников (рисунки, поделки, стихи, заметки).

- Овладение первоначальными оформительскими навыками.

### **Коммуникативные универсальные учебные действия**

- Учебное сотрудничество с учителем и сверстниками.
- Отработка умения слушать и вступать в диалог.
- Обучение постановки вопросов.
- Обучение поиску и сбору информации.
- Отработка умения с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с поставленными задачами.
- Участие в коллективных творческих делах.
- Обучение владению диалогической и монологической речью.

### **Планируемый результат прохождения курса**

#### **К концу обучения учащийся должен уметь:**

- правильно определять величину изображения в зависимости от размера листа бумаги;
- передавать в рисунке форму прямоугольных, цилиндрических, конических предметов в несложном пространственном положении;
- передавать объемную форму предметов элементарной светотенью, пользуясь различной штриховкой (косой, по форме);
- эмоционально воспринимать музыку;
- отличать музыку по характеру звучания;
- должен уметь внимательно слушать;
- подбирать и передавать в рисунке цвета изображаемых предметов (цветной карандаш, гуашь);
- пользоваться гуашевыми красками при рисовании орнаментов (узор);
- анализировать свой рисунок и рисунок товарища (по отдельным вопросам учителя);
- употреблять в речи слова, обозначающие пространственные признаки и пространственные отношения предметов;

- рассказывать о содержании и особенностях рассматриваемого произведения изобразительного искусства и музыкального.

### Личностные результаты:

- Уважительное отношение к семейным ценностям;
- Бережное отношение к окружающему миру;
- Заинтересованность в приобретении и расширении знаний;
- Навыки сотрудничества со взрослыми и сверстниками.

### Календарно-тематическое планирование

Дата	Тема занятия	Форма работы
	Вводное занятие. Изучение основных понятий. Техника безопасности.	Беседа
	История развития изобразительного искусства	Беседа, просмотр фильма
	«Волшебные краски». Изучение сочетания цветов	Рисование карандашами
	«Волшебные краски». Изучение сочетания цветов	Рисование мелкими восковыми
	«Волшебные краски». Изучение сочетания цветов	Рисование красками
	«Краски осени»	Рисование на заданную тему
	Композиция	Беседа, рисование на заданную тему
	«День воспитателя»	Беседа, рисование на заданную тему, стихи
	Заочная экскурсия в Третьяковскую галерею	Заочная экскурсия, беседа

	«День учителя»	Беседа, рисование на заданную тему
	Ритм и его применение. Геометрические параметры	Беседа, рисование на заданную тему
	Графика. Линия. Пятно	Беседа, рисование на заданную тему
	Цвет. Психология Цвета	Беседа, рисование на заданную тему
	Композиция одного цвета	Беседа, рисование на заданную тему
	Перспектива	Беседа, рисование на заданную тему
	Натюрморт из геометрических фигур	Беседа, рисование на заданную тему
	Натюрморт из геометрических фигур	Беседа, рисование на заданную тему
	Панорамная перспектива	Беседа, рисование на заданную тему
	Тональная перспектива	Беседа, рисование на заданную тему
	«Школа как часть истории города»	Беседа, рисование на заданную тему
	Воздушная перспектива	Беседа, рисование на заданную тему
	«Подарок для любимой мамы!»	Беседа, рисование на заданную тему
	Оформление выставки	Беседа, рисование на заданную тему

	Светотень в рисунке. Тон в рисунке.	Беседа, рисование на заданную тему
	Шар, цилиндр, конус	Беседа, рисование на заданную тему
	Светотень в рисунке. Тон в рисунке.	Беседа, рисование на заданную тему
	Основы живописи	Просмотр фильма, беседа
	Основные и составные цвета, контраст	Беседа, рисование на заданную тему
	Наш край	Беседа, рисование на заданную тему
	«Морозные узоры»	Рисование
	«Зимние забавы». Оформление выставки	Выставка
	Просмотр сказки «Морозко»	Просмотр фильма, беседа, зарисовка
	«Снежинки»	Практическая работа
	Дополнительные цвета	Беседа, рисование на заданную тему
	Сюжетная композиция	Беседа, зарисовка
	Вечера на хуторе близ Диканьки	Просмотр фильма, беседа
	Цветы в легендах, поэзии и музыке	Разучивание стихов
	Пейзаж	Рисование на заданную тему
	Пейзаж	Рисование на заданную тему
	Пейзаж	Рисование на заданную тему
	Русская народная игрушка	Беседа, зарисовка

	Путешествие в сказочный мир картины В.М. Васнецова «Алёнушка»	Беседа, зарисовка
	Дымковская игрушка	Беседа, зарисовка
	«Моя Армия самая сильная». Выставка	Рисование на заданную тему
	Зимний праздник в России. Масленица.	Беседа, разучивание стихов, рисование
	Просмотр фильма «Двенадцать месяцев»	Просмотр фильма, беседа
	Рисунок «Ты самая лучшая!». Выставка	Рисование на заданную тему
	Дымковская игрушка	Беседа, зарисовка
	Дымковская игрушка	Беседа, зарисовка
	Золотая хохлома	Беседа, зарисовка
	Золотая хохлома	Беседа, зарисовка
	Русская народная игрушка	Беседа, зарисовка
	Русская народная игрушка	Беседа, зарисовка
	Жостовская лаковая живопись.	Беседа, рисование на заданную тему
	Жостовская лаковая живопись.	Беседа, рисование на заданную тему
	История праздника «Пасха»	Просмотр фильма, беседа
	Пасха. Выставка	Беседа, рисование на тему, оформление выставки
	Русская матрёшка	Беседа, рисование на заданную тему
	Творчество И. Айвазовского	Беседа, рисование на заданную тему
	Веселый городец	Беседа, рисование на заданную тему
	История великого праздника «День Победы»	Беседа, рисование на заданную тему
	«День Победы». Выставка	Беседа, рисование на тему, оформление выставки
	Россия моя мастеровая	Беседа, рисование на заданную тему
	Японская техника нанесения краски	Беседа, рисование на заданную тему

	Декупаж на разных поверхностях	Беседа, рисование на заданную тему
	День Славянской письменности	Беседа, рисование на заданную тему
	День защиты детей	Беседа, рисование на заданную тему
	Итоговое занятие. Подведение итогов	Беседа

### **Описание учебно-методического и материально-технического обеспечения образовательной деятельности.**

#### **Литература:**

1. Алексеевская Н.А. «Карандашик озорной»
2. Борев Ю.Б. «Эстетика».
3. Бычков В.В. «Эстетика».
4. Вакуленко Ю.А. «Эстетическое воспитание в начальной школе» - Волгоград: Учитель, 2007
5. Николаева А.В. «Эстетическое воспитание. Семья. Этикет. Культура.»
6. Николкина Т.А. «Изобразительная деятельность» - Волгоград: Учитель, 2011
7. Ядэшкова В.И. и Сохина Ф.А. «Дошкольная педагогика».
8. Интернет ресурсы.

#### **Материально-техническое обеспечение:**

1. Наборы сюжетных (предметных) картинок в соответствии с тематикой.
2. Репродукции картин и художественные фотографии в соответствии с программой.
3. Портреты художников и музыкантов.
4. Мультимедийный проектор
5. Компьютер.
6. Аудиозаписи изучаемых музыкальных произведений.
7. Видеофильмы, соответствующие содержанию обучения (по возможности).
8. Настольные развивающие игры.

9. Ученические столы двухместные с комплектом стульев.
10. Стол учительский с тумбой.
11. Шкафы для хранения учебников, дидактических материалов, пособий и пр.
12. Настенные доски.